KONSERVATORIUM KONZERTSAAL

Samstag, den 7. März 1931, abends 8 1/4 Uhr

Cello-Abend

JULIUS BÄCHI

Am Flügel: ALFRED BAUM

PROGRAMM

L. BOCCHERINI	Konzert in B-Dur Allegro moderato Adagio Allegro (Rondo)
M. REGER	Suite in a-moll, op. 131 für Cello allein Praeludium Scherzo Andante con variazioni
BRAHMS	Sonate in e-moll, op. 38 für Klavier und Cello Allegro non troppo Allegretto quasi Menuetto Allegro
COUPERIN-CASSADÓ	Pastorale
J. HURÉ	Air
P. HINDEMITH	Capriccio
CH. DAVIDOFF	Am Springbrunnen

Karten à Fr. 2.— bis 5.— im Vorverkauf bei Jecklin, Hug, Kuoni

Konzert-Flügel Steinway & Sons aus dem Pianohaus Jecklin

Arrangement: KONZERTGESELLSCHAFT AG

J. Rüegg Söhne Zürich 1

KONSERVATORIUM KONZERTSAAL

Samstag, den 7. März 1931, abends 8 1/4 Uhr

Cello-Abend

JULIUS BÄCHI

Am Flügel: ALFRED BAUM

PROGRAMM

L. BOCCHERINI	Konzert in B-Dur Allegro moderato Adagio Allegro (Rondo)
M. REGER	Suite in a-moll, op. 131 für Cello allein Praeludium Scherzo Andante con variazioni
BRAHMS	Sonate in e-moll, op. 38 für Klavier und Cello Allegro non troppo Allegretto quasi Menuetto Allegro
COUPERIN-CASSADÓ	Pastorale
J. HURÉ	Air
P. HINDEMITH	Capriccio
CH. DAVIDOFF	Am Springbrunnen

Karten à Fr. 2.— bis 5.— im Vorverkauf bei Jecklin, Hug, Kuoni

Konzert-Flügel Steinway & Sons aus dem Pianohaus Jecklin

Arrangement: KONZERTGESELLSCHAFT A G

J. Rüegg Söhne Zürich 1